



European Pharmaceutical Law Group

Reflexiones con Wynton Marsalis

[\[Ver introducción a la serie de artículos\]](#)

Radio “La Colifata” y la Salud Mental

“- ¿El mundo está loco?

- No. El ser humano es extraordinario.”



Con esta pregunta y maravillosa respuesta saltó a la fama internacional recientemente “Radio La Colifata”. En este mensaje anunciaban la bebida isotónica Aquarius (Coca-Cola).

La publicidad tiene también -qué duda cabe- sus efectos positivos, en especial económicas para quien percibe los ingresos que ella genera.

En ocasiones aisladas hasta existe un verdadero proyecto de vida, vitalidad y salud, detrás del anuncio, aunque no es lo más frecuente.

Por raro que parezca es el caso de “La Colifata”. Para quien todavía no lo conozca: Se trata de la primera emisora del mundo dirigida y protagonizada por psicólogos, psiquiatras y los propios enfermos mentales, que celebra en estos días sus 17 años en antena y, cosas de la vida, se enfrenta a un futuro incierto por los planes del gobierno de Mauricio Macri, alcalde conservador de Buenos Aires, para dismantelar el hospital psiquiátrico donde realiza sus emisiones.

Quieren cerrar el hospital José Tiburcio Borda (que así se llama) en el barrio de Barracas y crear un complejo de edificios administrativos, que sin duda encarecerán el valor de los terrenos. Este terrible episodio tiene alterados a los colifatos, locos, lunáticos, en dialecto porteño.

Me llama otra vez de urgencia el Maestro Marsalis y me dice que qué mal está todo y que siempre pasa lo mismo. El personal mandatario político, del “mundo mundial”, en cuanto alguien crea un proyecto inusual, que tiene éxito y refleja la dignidad y libertad de pensamiento de todo un colectivo de personas que no había podido expresarse con anterioridad, pretende cargárselo con las excusas y fines más viles. ¡Qué mamones!

“La Colifata nació en agosto de 1991, creada por el psicólogo argentino (en ese momento estudiante) Alfredo Olivera, que ha trabajado desde entonces toda su vida en el área de salud mental”.

Es extraordinario observar el gran poder de la mente e imaginación de una sola o varias personas en un fin inicialmente tan utópico y lo que pueden conseguir aunando su fuerza y objetivos en el transcurso del tiempo.

“Bajo el lema -Rompiendo muros-, la radio ha transmitido en directo en su propia frecuencia desde el patio del hospital, donde los enfermos se alternan en el micrófono, hablando de las condiciones paupérrimas del mismo, de los temas que

les preocupan, recitan, cantan y bailan al ritmo de música clásica, pop, baladas, canciones populares...

Todo tiene cabida en esta cadena de locos”.

Wynton dice que ya entiende por qué quieren cargarse el asunto. Es demasiado revolucionario para los perversos.

Le digo que le agradecemos su comprensión y apoyo, pero que no hay que ir a Roma para entenderlo, ni ser sabio. Es mejor para los malvadines un gran negocio inmobiliario, que aguantar a unos locos-cuervos que molestan y se hacen famosos porque dicen lo que piensan. Los locos y los niños, ya se sabe, casi siempre dicen la verdad que no nos gusta.

La salud mental siempre ha sido un problema político, social y económico sin resolver para todos los regímenes y sistemas que nos han gobernado desde por lo menos Egipto, Grecia, Roma, y no digamos después.

Experiencias y proyectos para intentar la solución a la locura han existido y existirán muchos en la historia de la humanidad, aunque la mayoría fracasaron por innumerables razones que ya no interesan a nadie.

Pero como la utopía de la radio terapéutica, “La Colifata”, no ha existido ninguna.

“Menos si el objetivo esencial es la terapia de la recuperación de los enfermos o pacientes fuertemente medicalizados y privados de un espacio de autonomía, facilitándoles herramientas que posibiliten la iniciativa necesaria para su reinserción a la salida del internamiento. Olivera ha buscado reconstruir el uso del lenguaje cuya pérdida es uno de los elementos asociados a las psicosis, así como modificar la idea de que los internos psiquiátricos son gente peligrosa y mejorar la comprensión del problema de la demencia”.

Muchos seres han intentado soluciones a estas cuestiones y no consiguieron la décima parte que lo de este psicólogo creador y genial. Argentino tenía que ser. En esto y otras cuestiones son los mejores y los más utópicos- realistas.

“Radio La Colifata” es un hito libertario alcanzado en Salud Mental del que no podemos prescindir. Ha tenido, tiene y tendrá ayudas externas de patrocinadores de toda índole y condición, incluso anónimas.

Entre los conocidos, el músico Manu Chao (cedió los derechos de trasmisión de sus canciones), Francis Coppola filmó en el hospital su película “Tetro”.

Óscar Ruggeri, ex –futbolista argentino del Real Madrid, ha colaborado intensamente, e incluso Coca-Cola con su anuncio, lo que ha originado que el proyecto se conozca en todo el mundo.

Ante la avalancha de críticas a Macri y a su proyecto inmobiliario, este ha prometido públicamente que se buscará un lugar alternativo para que La Colifata siga en el aire, pero no es muy creíble, además nada será igual.

¿Cuál será el destino real de esos maravillosos personajes como Damián Paretto o Pajarito, Jimmy, Hugo Norberto López, Fernando Ferrari, Leonardo el Polaquito o Luisito, todos ellos dirigidos por la batuta del maestro Olivera?

¿De sus expresiones radiofónicas de estos años salieron maravillas como:

"- Quiero ser productor de televisión, me parezco a un conductor de un programa y puedo hacer reportes en rima: La miro a los ojos y me encantan sus labios rojos".

"- La radio me sirvió para salir del laberinto, del oscurecimiento en el que uno está metido cuando le agarra una enfermedad mental".

"- La locura es perder el equilibrio para moverse dentro de una sociedad llamada cuerda, uno pierde el equilibrio y no se puede defender ya".

"- Todos somos colifatos en el momento que atravesamos las barreras".

"- La Colifata convenció al mundo de que el loco no es peligroso, no miente, es sabio".

"- La emisora fue una manera de conectarse al mundo".

"- Una frontera invisible impide a cientos de internos cruzar el patio para participar en la radio, aunque muchos la escuchan dentro".

"- La Colifata es terapéutica, te ayuda en el sentido emocional".

"- El mundo desde afuera, está bien ,bárbaro".

El cineasta argentino Carlos Larrondo dedicó doce años de su vida a filmar la película, LT 22 Radio La Colifata. Incluso existen actualmente iniciativas basadas en esta experiencia por todo el mundo, como radio "NIKOSIA" en Barcelona y radio "VILARDERVOZ" en Montevideo.

Wynton está emocionado y me comunica que algo tan bonito y real no puede morir y que está dispuesto a dar un concierto donde sea para ayudar y fastidiar al pérfido Macri y sus acólitos.

Le vuelvo a reiterar que muy bien, pero que no seamos ingenuos, quizás, ha llegado el momento de que unamos nuestras fuerzas para reivindicar, la Salud Mental como un Derecho Fundamental de los ciudadanos y su autonomía de la voluntad, al que todos los gobiernos democráticos deben reconocer sin trampa ni cartón y, por supuesto, soportar de verdad las necesidades económicas que conlleva un reconocimiento legal así.

Salvemos como podamos de momento "La Colifata", por si acaso no queda tiempo para lo otro.

La realidad es que la Salud Mental es un gran negocio muy organizado para algunos que no tienen puñetero interés en que deje de serlo. Eso sí, dicen continuamente que les preocupa mucho, me refiero a la Unión Europea, y sus Estados miembros, determinadas empresas multinacionales farmacéuticas, y determinados médicos y farmacéuticos, etc.

Todos ellos nos dan medicamentos por un tubo a la menor distracción o flaqueza nuestra, y no se sabe muy bien por qué. Habrá que enviar a la unidad móvil de Radio La Colifata a averiguarlo.

Finalizo en unión de Wynton con estas palabras de Gail Godwin:

"Como sin duda sabes, yo creo en las formas, creo que todo lo bueno tiene una forma. Las formas son el modo a través del cuál sabemos quiénes somos y dónde

estamos en nuestro universo. Muéstrame los contornos y las formas que un hombre da a su vida, y te diré si es un maestro o víctima de esa vida”.

MACRI VA POR TI y los tuyos.

manuel.amarilla@eupharlaw.com

Bibliografía:

- “ ‘La Colifata’: 17 años de locura”, en *Elmundo.es*, 19/08/2008.
- “LT22 Radio la Colifata”, en *Wikipedia*.
- “Alfredo Olivera”, en *Wikipedia*.
- “Hospital Municipal José Tiburcio Borda”, en *Wikipedia*.
- “La Colifata, la radio más ‘loca’, amenazada”, en *Elmundo.es*, 16/08/2008

Otras Reflexiones:

1. [Prescripción enfermera](#)
2. [Güemes, Lame,La E.S.P.P.E.](#)
3. [Educación para la Ciudadanía “For Ever”](#)
4. [El retorno de las vacas locas](#)
5. [Patentes y Responsabilidad Legal](#)
6. [Bustos parlantes, en general y en salud](#)
7. [Prospectos, Nanga Parbat y Messner](#)
8. [Asociaciones y Foros de Pacientes “Esponsorizados”](#)
9. [La Novísima Política Farmacéutica](#)
10. [Pobrecitos menores maduros](#)
11. [Urracas intelectuales sin fronteras](#)
12. [El Prestige y el oscuro conocimiento legal](#)
13. [Olas y Balandros terapéuticos](#)
14. [JK 5022: Tragedia sin culpables](#)