

[Inicio](#)[ARCHIVO REVISTA](#)[Agenda](#)[Aula Mayo](#)[Pequeños Anuncios](#)[Buscador](#)

## Manuel Machuca recibió el IX Premio Eupharlaw

Lunes, 12 de Julio de 2010 10:30



El farmacéutico comunitario sevillano Manuel Machuca ha sido reconocido con el IX Premio Eupharlaw a la personalidad farmacéutica del año, otorgado por el Grupo Europeo de Derecho Farmacéutico. El premio reconoce su contribución a la mejora de la información terapéutica de los ciudadanos en el desarrollo de la atención farmacéutica.

Fiel a este reconocimiento, Manuel Machuca centró su discurso de agradecimiento en la atención farmacéutica y los pacientes, «aspectos claves, que hacen que para mí sea un privilegio recibir este premio». «En la atención farmacéutica –dijo– porque, a pesar de los años que llevamos en España hablando sobre ella, continúa siendo la gran desconocida», y en los pacientes «porque en el siglo XXI están pasando de ser objetos de nuestras actuaciones a sujetos activos, a pesar de que los profesionales de la salud no seamos conscientes de ello, y veamos esto como una teoría, muy bonita sobre los papeles, pero alejada de la realidad».

Machuca explicó su punto de vista sobre los pacientes en el escenario sanitario actual, pero también en el mundo de la atención farmacéutica y los farmacéuticos, y reconoció que si hoy él tiene cierta consideración en el ámbito de la atención farmacéutica es porque ha trabajado con pacientes. «Puedo decir que la mayor parte de lo que sé, lo he aprendido gracias a los pacientes», afirmó.

En opinión de Machuca, la atención farmacéutica «falla, ha fallado y fallará si continuamos intentándola construir únicamente desde arriba». «Llevamos –prosiguió– no menos de quince años intentando construir la atención farmacéutica en España, y muy a mi pesar creo que todavía no nos hemos colocado ni siquiera en la casilla de salida, en el tablero del cambio».

Machuca parafraseó al escritor mozambiqueño Mia Couto en un discurso sobre África, pero centrándose en este caso en la atención farmacéutica y dijo «que la falta de reflexión autocrítica en la profesión farmacéutica está haciéndonos perder los cimientos desde los que debería nacer otro futuro». «Si no cambiamos nuestra actitud, no seremos constructores de futuro», precisó.

Prosiguió luego explicando que, en su opinión, «falta una honesta discusión sobre cuál es la misión del farmacéutico en esta sociedad del siglo

XXI» y concluyó que sólo así se evitará que la inclusión de la atención farmacéutica en los planes de estudio sea un «tuneo» más de la formación del farmacéutico, y puedan orientarse las materias a las necesidades formativas del profesional, «para poder generar auténticas vocaciones de farmacéutico como en cualquier otro estudio universitario».

Machuca puso punto final a su intervención con una frase contundente: «Podemos aceptar que tener futuro cuesta mucho dinero, pero también que es mucho más caro tener sólo pasado.»

## Precedentes

En anteriores ediciones de los Premios Eupharlaw el galardón recayó en las siguientes personalidades: en 2001, J.M. Martínez-Pereda, magistrado emérito del Tribunal Supremo; en 2002, Ana Pastor, entonces ministra de Sanidad; en 2003, Hans-Joachim Ohnesorge, director general y consejero delegado de Schering España; en 2004, Marina Geli, *consellera* de Salut catalana; en 2005, José Martínez Olmos, secretario general de Sanidad, y David J. Graham, investigador de la FDA; en 2006, Carmen Peña, entonces secretaria general del Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos; en 2007, Luciano Moscardini, director general de Recordati España, y en 2008, Cristina Avendaño, directora de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (AEMPS).

<  
Anterior

Siguiente  
>

### Últimas noticias

- Abierto el plazo de inscripción al Programa de Actualización en Farmacología y Farmacoterapia
- Manuel Machuca recibió el IX Premio Eupharlaw
- El Parlamento

### Más leídos

- Convocatoria MIR 2010
- Andalucía creará 310 nuevas farmacias mediante un concurso público de oficinas
- Fernando Redondo, único